

VASCO ROSSI



Daimon Film ha curato il management per tutto il mondo di Vasco Rossi Nel 2012 e 2013

Vasco Rossi, autodefinitosi "provocatore", è considerato uno dei migliori cantautori e uno dei più rappresentativi artisti della musica italiana. Dall'inizio della sua carriera nel 1977 ha pubblicato 34 album, di cui 18 in studio, 11 dal vivo e 7 raccolte ufficiali, oltre a due EP e un'opera audiovisiva; complessivamente ha composto 192 canzoni, oltre ad aver scritto numerosi testi e musiche per altri interpreti. Ha venduto oltre 40 milioni di dischi ed è dai primi anni ottanta uno degli artisti italiani di maggiore successo. È inoltre il primo artista italiano per numero di album venduti nel decennio che va dal 2010 al 2019. In particolare, i suoi album *Vivere o niente* e *Sono innocente* hanno guadagnato il primo posto nella classifica degli album più venduti in Italia rispettivamente del 2011 e del 2014.

Detiene, inoltre, i primati di essere stato primo in classifica degli album più venduti in Italia in cinque differenti decenni, da quando l'album *Siamo qui* è giunto in vetta alle classifiche nel 2021 e di essere l'artista con più album certificati dalla FIMI.

Negli anni ottanta lo stile di vita sregolato e caratterizzato da alcol, droghe, donne e continui tour frenetici lo ha avvicinato allo stereotipo della rockstar, divenuto, col tempo, vera e propria icona.

Nella sua carriera si è esibito in più di 800 concerti radunando complessivamente oltre 13 milioni di fan e detiene il record mondiale di spettatori paganti in un concerto solista (al Modena Park 2017), oltre a detenere molti altri record a livello nazionale.

Gli viene riconosciuto il merito di aver saputo creare un originale modello di rock: i suoi brani trattano anche tematiche sociali e politiche e sono caratterizzati da uno stile espressivo singolare, che ha influenzato anche il linguaggio parlato.

Daimon Film ha portato Vasco Rossi ad esibirsi con uno spettacolo, "l'altra metà del cielo", al Teatro alla Scala con enorme successo di pubblico e di critica.

Vasco è il primo Artista, considerato non classico, ad aver portato per primo le sue musiche nel tempio della musica classica, il Teatro alla Scala. Stefano Salvati ha curato la produzione esecutiva con Live Nation del tour negli stadi di Vasco nel 2013, tour che ha portato negli stadi più di 300.000 paganti

TEATRO ALLA SCALA

L'altra metà del cielo

Coreografia
Martha Clarke
Musica
Vasco Rossi



L'uomo più semplice!
Vasco Rossi

